



weissmaler

Die folgende Tabelle zeigt die durchschnittlichen Kosten für die Bemalung eines Schlosses zusätzlich zum realistischen Preis (basierend auf der 500 - 100%igen Erhöhung für Altbauten) oder historischen Denkmal in den 16 Regionen Deutschlands, basierend auf vier Grundpreismodellen:

#	Region	Name des Schlosses oder des historischen Gebäudes	Nur Fassade	Grundfläche (m²)	Durchsch. Kosten €	Realistischer Preis (€)		
						500%	1000%	Durchschnittliche Kosten
1	Baden-Württemberg	Schloss Ludwigsburg	Ja	24 000,00	600 000,00	3 000 000,00	6 000 000,00	4 500 000,00
2	Mecklenburg-Vorpommern	Schloss Schwerin	-	23 000,00	575 000,00	2 875 000,00	5 750 000,00	4 312 500,00
3	Thüringen	Schloss Friedenstein	-	17 000,00	425 000,00	2 125 000,00	4 250 000,00	3 187 500,00
4	Berlin	Charlottenburg	Ja	17 000,00	425 000,00	2 125 000,00	4 250 000,00	3 187 500,00
5	Saarland	Schloss Fellenberg Merzig	-	11 432,29	285 807,25	1 429 036,25	2 858 072,50	2 143 554,38
6	Hessen	Frankfurter Römer (Rathaus)	-	10 000,00	250 000,00	1 250 000,00	2 500 000,00	1 875 000,00
7	Sachsen-Anhalt	Magdeburger Dom	Ja	9 000,00	225 000,00	1 125 000,00	2 250 000,00	1 687 500,00
8	Nordrhein-Westfalen	Kölner Dom	-	7 914,00	197 850,00	989 250,00	1 978 500,00	1 483 875,00
9	Hamburg	Hamburger Rathaus	-	7 840,00	196 000,00	980 000,00	1 960 000,00	1 470 000,00
10	Bayern	Neuschwanstein	-	6 000,00	150 000,00	750 000,00	1 500 000,00	1 125 000,00
11	Sachsen	Hofkirche	-	4 800,00	120 000,00	600 000,00	1 200 000,00	900 000,00
12	Rheinland-Pfalz	Mainzer Dom	-	4 600,00	115 000,00	575 000,00	1 150 000,00	862 500,00
13	Schleswig-Holstein	Marienkirche	-	3 300,00	82 500,00	412 500,00	825 000,00	618 750,00
14	Niedersachsen	Marktkirche	-	3 000,00	75 000,00	375 000,00	750 000,00	562 500,00
15	Brandenburg	Schloss Sanssouci	-	1 410,64	35 266,00	176 330,00	352 660,00	264 495,00
16	Bremen	Bremer Rathaus	-	656,00	16 400,00	82 000,00	164 000,00	123 000,00

Die folgende Tabelle zeigt die **Gesamtzeit in Arbeitsstunden**, die benötigt wird, um die vorhandene Farbe von Schlössern und Baudenkmalern in Deutschland zu entfernen, ausgedrückt in Stunden, Tagen, Monaten und Jahren:

#	Region	Name des Schlosses oder des historischen Gebäudes	Gesamtzeit, um die bestehende Farbe zu entfernen							
			20 Stunden (für 1m <sup>2</sup> )				40 Stunden (für 1m <sup>2</sup> )			
			Stunden	Tage	Monate	Jahre	Stunden	Tage	Monate	Jahre
1	Baden-Württemberg	<b>Schloss Ludwigsburg</b>	480 000	20 000	657,5	<b>54,8</b>	960000	40000	1 315,1	<b>109,6</b>
2	Mecklenburg-Vorpommern	<b>Schloss Schwerin</b>	460 000	19 167	630,1	<b>52,5</b>	920 000	38 333	1260,3	<b>105,0</b>
3	Thüringen	<b>Schloss Friedenstein</b>	340 000	14 167	465,8	<b>38,8</b>	680 000	28 333	931,5	<b>77,6</b>
4	Berlin	<b>Charlottenburg</b>	340 000	14 167	465,8	<b>38,8</b>	680 000	28 333	931,5	<b>77,6</b>
5	Saarland	<b>Schloss Fellenberg Merzig</b>	228 646	9 527	313,2	<b>26,1</b>	457 291,6	19 054	626,4	<b>52,2</b>
6	Hessen	<b>Frankfurter Römer (Rathaus)</b>	200 000	8 333	274,0	<b>22,8</b>	400 000	16 667	547,9	<b>45,7</b>
7	Sachsen-Anhalt	<b>Magdeburger Dom</b>	180 000	7 500	246,6	<b>20,5</b>	360 000	15 000	493,2	<b>41,1</b>
8	Nordrhein-Westfalen	<b>Kölner Dom</b>	158 280	6 595	216,8	<b>18,1</b>	316 560	13 190	433,6	<b>36,1</b>
9	Hamburg	<b>Hamburger Rathaus</b>	156 800	6 533	214,8	<b>17,9</b>	313 600	13 067	429,6	<b>35,8</b>
10	Bayern	<b>Neuschwanstein</b>	120 000	5 000	164,4	<b>13,7</b>	240 000	10 000	328,8	<b>27,4</b>
11	Sachsen	<b>Hofkirche</b>	96 000	4 000	131,5	<b>11,0</b>	192 000	8 000	263,0	<b>21,9</b>
12	Rheinland-Pfalz	<b>Mainzer Dom</b>	92 000	3 833	126,0	<b>10,5</b>	184 000	7 667	252,1	<b>21,0</b>
13	Schleswig-Holstein	<b>Marienkirche</b>	66 000	2 750	90,4	<b>7,5</b>	132 000	5500	180,8	<b>15,1</b>
14	Niedersachsen	<b>Marktkirche</b>	60 000	2 500	82,2	<b>6,8</b>	120 000	5 000	164,4	<b>13,7</b>
15	Brandenburg	<b>Schloss Sanssouci</b>	28 213	1 176	38,6	<b>3,2</b>	56 425,6	2351	77,3	<b>6,4</b>
16	Bremen	<b>Bremer Altes Rathaus</b>	13 120	547	18,0	<b>1,5</b>	26 240	1 093	35,9	<b>3,0</b>

Die folgende Tabelle zeigt einige wichtige Schlösser und Sehenswürdigkeiten, die in den letzten Jahren renoviert wurden oder werden, und zeigt, wie viel davon die Malerarbeiten gekostet haben dürften. Das Endergebnis ist ein Durchschnitt der exakten Kosten, die für einen professionellen Anstrich unter Berücksichtigung der Bodenbelagskosten, der aufwändigen Entfernung der alten Farbschicht und verschiedener Wandfarben anfallen können:

Name der Burg oder Sehenswürdigkeit	Renovierungskosten in € (ab Mai 2018)	Stockwerke	Zu streichende Fläche	Benötigte Farbe (in l.)	Durchschnittliche Kosten für professionelle Malerarbeiten (€)	Gesamtzeit, um die bestehende Farbe zu entfernen							
						20 Stunden (für 1m²)				40 Stunden (für 1m²)			
						Stunden	Tage	Monate	Jahre	Stunden	Tage	Monate	Jahre
<b>Buckingham Palace</b>	418 630 878,14	5	77 000m²	7700	<b>1 414 875,00</b>	1 540 000	64 166,7	2 109,6	<b>175,8</b>	3 080 000	128 333,3	4 219,2	<b>351,6</b>
<b>Neuschwanstein</b>	914 001,00	6	6 000m²	600	<b>110 250,00</b>	120 000	5 000,0	164,4	<b>13,7</b>	240 000	10 000,0	328,8	<b>27,4</b>
<b>Charlottenburg</b>	14 553 195,00	-	20 600m²	2060	<b>363 075,00</b>	412 000	17 166,7	564,4	<b>47,0</b>	824 000	34 333,3	1 128,8	<b>94,1</b>
<b>Bellevue</b>	28 111 619,00	3	10000m²	1000	<b>183 750,00</b>	200 000	8 333,3	274,0	<b>22,8</b>	400 000	16 666,7	547,9	<b>45,7</b>
<b>Eiffelturm</b>	-	3	2 500 000m²	60 000 kg (~42 857l.)	<b>44 062 500,00</b>	5 000 000	208 333,3	6 849,3	<b>570,8</b>	10 000 000	416 666,7	13 698,6	<b>1 141,6</b>

N.B. 1l. = 7m² und 1l. Farbe = 1,4 kg

## **Methodik**

Diese Studie untersucht das größte oder wichtigste Schloss oder ein historisches Gebäude in jedem Bundesland Deutschlands und vergleicht die potenziellen Kosten für die Neulackierung. Darüber hinaus werden mehrere hochkarätige Renovierungen betrachtet und berechnet, wie viel die Malerarbeiten zu den Gesamtkosten des Umbaus beiträgt.

Die reine Deutschland-Studie betrachtet den durchschnittlichen Preis für die Bemalung einer Fläche von 1 m<sup>2</sup> (ermittelt auf einer Preisskala von 15 - 40 Euro) und multiplizierte diese Kosten mit der Größe der Fläche, um einen durchschnittlichen Preis für den Anstrich zu berechnen.

Aufgrund der Vorbereitungen für die Neulackierung von Altbauten oder Denkmälern kommt es bei solchen Projekten im Durchschnitt zu einer zusätzlichen Preiserhöhung von 500 - 1000%, so dass die Daten auch einen realistischen Preis auf Basis dieser Erhöhung zeigen. Ein Teil der Vorbereitung besteht darin, die vorhandene Farbe mit einem Skalpell von der Wand zu kratzen, was im Durchschnitt zwischen 20 und 40 Stunden pro Quadratmeter Platz mit der Arbeitskraft einer Person in Anspruch nimmt. Die Zeit, die zum Abkratzen der vorhandenen Farbe benötigt wird, wurde in Stunden, Tagen, Monaten und Jahren berechnet, um das Ausmaß der Arbeit, die in ein solches Projekt investiert wird, zu veranschaulichen.

Die Studie, die sich mit den jüngsten Renovierungen (neben dem Eiffelturm) beschäftigt, untersucht die genauen Kosten einer professionellen Lackierung durch fünf Unternehmen, darunter Weissmaler. Das Endergebnis ist ein Durchschnitt all dieser Preise.

Quellen für Lackierkosten: Weissmaler, Maler Hollman, Entscheider, 11880 Maler und Raumgestaltung Berlin.

Quellen für Gebäudegrößen: Offizielle Webseiten der Schlösser, kommunale Datenbanken, Presseberichte zu Renovierungen.